**Практика №1.**

**Найдите эпитеты.**

**1.**1). Сжатая рожь, бурьян, молочай, дикая конопля — все, побуревшее от зноя, рыжее и полумертвое, теперь отмытое росою и обласканное солнцем, оживало, чтобы вновь зацвести. (А. П. Чехов) 2). Стояло лето, шел долгий день, ветер успокаивался на вечер среди сонных, блаженных сосен. (А. П. Платонов) 3). В красном закате плыли величавые лебеди — розовато-золотые в солнце. Отзывался пустынный их крик в парке. (И. С. Шмелев)

**2.**Зловещая дума; ветрила гордых кораблей; звезда печальная; на обнаженной ветке; роковой огонь сражений; надежда сладостная; безумное волненье; в ясной лазури; по бархатным лугам; судьба жестокая; тщетный шум пиров; счастливый край.

**3.Прочитайте текст. Найдите в нем эпитеты.**

Нетленные красоты России, ее полей и лесов, туманных омутов и величественных закатов явились на свет не вчера. Именно Север напитал жизнь поколений и даже эпох так, что диву даешься. Вместе с Великим Новгородом, вместе с белоствольной, статной Русью поднялось величие Пскова и Суздаля, Владимира и Ростова. Каменная громада Георгиевского собора на Ильмень-озере, когда на прибывающей весенней воде он высится, будто в облаках, не просто старина, а памятник величию человека.

Все это — эпоха, когда простой человек почувствовал в себе поэта и ощутил, что земля — это нечто большее, чем просто нива, просто гул нетронутых лесов. Он, загнанный на северные окраины своей земли безжалостными завоевателями, понял, что уходить больше некуда, что родная земля, эти спасительные богатырские дали, — источник бесконечной душевной силы. И каждая травинка, дерево, озеро стали восприниматься им как нерукотворное богатство.

**Практика№2.**

**1.Найдите сравнения.**

**1)** Уснуло озеро; **безмолвен** черный лес;   
**Русалка** **белая** небрежно выплывает;   
Как лебедь молодой, луна среди небес   
Скользит и свой двойник на влаге созерцает.  (А. А. Фет)  
**2)** А сосны гнутся, как живые,   
И так **задумчиво** шумят...   
И, словно стадо птиц огромных,   
Внезапно ветер налетит   
И в сучьях **спутанных** и темных   
Нетерпеливо прошумит. (И. С. Тургенев)

**3)** Стихи мои! Свидетели живые   
За мир **пролитых слез**!   
Родитесь вы в **минуты роковые**   
**Душевных** **гроз**   
И бьетесь о сердца людские,   
Как волны об утес. (Н. А. Некрасов)

**4)** Дождик лил сквозь солнце, и под елью **мшистой**   
Мы стояли, точно в клетке золотистой. (А. Н. Майков) **5)** Надо мной   
Между березой и сосной   
В своей печали **бесконечной**   
Плывут, как мысли, облака,   
Внизу волнуется река,   
Как чувство радости **беспечной**. (Н. М. Рубцов)

**6**) Защурив глаза, я вижу, как в комнату льется солнце. Широкая **золотая** **полоса**, похожая на новенькую доску, косо влезает в комнату, и в ней суетятся золотинки. (И. С. Шмелев).  
**7**) Летнее утро. В воздухе тишина; только поскрипывает на берегу кузнечик да где-то робко мурлыкает орличка... Ha небе неподвижно стоят **перистые** облака, похожие на рассыпанный снег. (А. П. Чехов)

**8)** Воздух там чист, как молитва ребенка;  
И люди, как **вольные** птицы, живут беззаботно. (М. Ю. Лермонтов)

**2.Прочитайте текст. Выделите сравнения.**

Третья встреча явила мне Блока читающим замечательные стихи о России, и он мне казался **подавленным** этой любовью целой жизни, он был похож на рыцаря, который любит **Недостижимую**, и сердце его истекает кровью от любви. Блок мне казался таким дорогим и близким, как в весеннем кусте соловей, который поет мне песню, но улетит, если я к нему подойду, и как **свежевыпавший** снег, которого не нужно касаться. (К. Д. Бальмонт)

**3.Выделите сравнения.**

1) **Оснеженный** куст похож на **застывший** фонтан. (В. Набоков) **Пустынный** мыс был схож с ковригой хлеба. (И. Бунин)

2) При свете дня подобен розам **бледным** огонь в печи. (В. Ходасевич)

3) И над землею круглая луна покажется пшеничным караваем. (М. Дудин)

4) Кленовый лист напоминает нам янтарь. (Н. 3аболоцкий) 5) Морозная ночь походила на сказку. (Б. Пастернак)

**Практика№3.**

**Найдите метафоры.**

**1.Найдите в текстах имена существительные, употреблённые в переносном значении.**

1) **Отсталых** туч над нами пролетает   
Последняя толпа.  
Прозрачный их отрезок мягко тает  
У лунного серпа. (А.А.Фет)

2) Вся в пыли торчит щетина  
Придорожного хвоща.    (Саша Чёрный)

3) Пошёл снег. Всё пространство от земли до неба наполнилось **тихим** шорохом. Ветер сперва кружил: то в спину толкал, то с боков. Потом наладился встречный – в лоб. В ушах засвистело, в лицо полетели тысячи маленьких холодных пуль.    (В.М.Шукшин)  
  **2.Найдите метафоры .**

**1)** Равнодушен я стал к лачугам,  
И очажный огонь мне не мил,  
Даже яблонь осеннюю вьюгу  
Я за бедность полей разлюбил.  (С. Есенин)

**2)** Россия! В злые дни Батыя  
Кто, кто монгольскому потопу  
Возвёл плотину, как не ты? (В.Я.Брюсов)

**3)** Топи да болота, синий плат небес. (С.А.Есенин)

**4**) Мотоцикл вырулил из деревни, воткнул в ночь **сверкающее** лезвие света и помчался по накатанной ровной дороге в райцентр.  (В.М.Шукшин)

**5)**«Золото, золото падает с неба!»  
Дети кричат и бегут за дождем...  
- Полноте, дети, его мы сберём,  
Только сберём золотистым зерном  
В полных амбарах **душистого** хлеба!(А.Н.Майков)

**6)** Под бровями в солнечном покое  
Тихо светит небо голубое. (В.Брюсов)

**7)** Ель **рукавом** мне тропинку завесила. (А.А.Фет)

**8)**Я вспоминаю, сердцем посветлев,  
Какой я был **взволнованный и юный**!  
И пусть стихов серебряные струны  
Продолжат свой тоскующий напев.(Н.Рубцов)

**9**) Под соломой-ризою  
Выструги стропил,  
Ветер плесень сизую  
Солнцем окропил.  
В окна бьют без промаха  
Вороны крылом,  
**Как метель, черёмуха**Машет рукавом.  (С.Есенин)

**10)** **Простоволосые** ивы  
Бросили руки в ручьи.  
Чайки кричали: «Чьи вы?»  
Мы отвечали: «Ничьи!»

**11)** Пусть солнце на пашнях венчает **обильные** всходы  
**Старинной** короной своих **восходящих** лучей! (Н.Рубцов)

**Практика№4.**

**Найдите олицетворения.**

**1.Найдите в текстах примеры, когда неживые предметы представлены как живые.**

1) Ветер спит, и все немеет,   
Только бы уснуть;   
Ясный воздух сам робеет   
На мороз дохнуть. (А. А. Фет)

2) Тропами **потаенными**, **глухими**,   
В лесные чащи сумерки идут.   
Засыпанные листьями сухими,   
Леса молчат — осенней ночи ждут. (И. А. Бунин)

3) В сильный мороз березовые дрова весело трещат, а когда разгорятся — начинают гудеть и петь. (И. С. Шмелев)

**2.Найдите в текстах олицетворения.**

**1)** Вешних дней минутны грозы,  
Воздух чист, свежей листы...   
И роняют тихо слезы   
Ароматные цветы. (А. А. Фет)

**2)** На родину тянется туча,   
Чтоб только поплакать над ней. (А. А. Фет)

**3)** Знойный и душный полдень. На небе ни облачка... выжженная солнцем трава глядит уныло, безнадежно: хоть и будет дождь, но уже не зеленеть ей... Лес стоит молча, неподвижно, словно всматривается куда-то своими верхушками или ждет чего-то. (А. П. Чехов)

**4)** Солнце запуталось в серовато-желтых тучах за серебряной рекой. Над водой сонно клубится прозрачный туман.  
Тихий город спит, приютясь в полукольце леса. Утро, а грустно. День ничего не обещает, и лицо у него печальное. (М. Горький)

**5)** Злоба шипела змеей, извивалась в злых словах, встревоженная светом, упавшим на нее. (М. Горький)

**6)** Каждую ночь к Игнатьеву приходила тоска... с опущенной головой садилась на краешек постели, брала за руку — печальная сиделка у безнадежного больного. Так и молчали часами — рука в руке. (Т. Н. Толстая).

**7)** Приуныли в поле колокольчики.  
Для людей мечтают позвенеть,   
Но цветов певучие бутончики   
Разве что послушает медведь. (Н. Рубцов)

**8**) Стаи птиц. Дороги лента.   
Повалившийся плетень.   
С отуманенного неба   
Грустно смотрит тусклый день. (К. Бальмонт)

**9**) «Кого? Для чего? - камыши говорят,   
-Зачем огоньки между нами горят?»   
Но месяц печальный безмолвно поник.   
Не знает. Склоняет все ниже свой лик.  
И, вздох повторяя погибшей души,   
Тоскливо, бесшумно шуршат камыши. (К. Бальмонт)

**Практика№5.**

**Упражнение 1. Найдите в текстах примеры** **метонимии.**

1) Уж верба вся пушистая раскинулась кругом; Опять весна душистая повеяла крылом.

2) Не то на серебре – на золоте едал.

3) Театр уж полон; ложи блещут; партер и кресла – всё кипит.

4) Нет, не пошла Москва моя к нему с повинною головою.

5) Здесь барство дикое без чувств, без закона присвоило себе насильственной лозой и труд, и собственность, и время земледельца.

6) Их села и нивы за буйный набег обрек он мечам и пожарам.

7) Аудитория внимала каждому слову лектора.

8) Она сняла с себя все золото и положила в шкатулку.

**Упражнение 2. Найдите в текстах примеры** **синекдохи.**

1) С вечера всё спится,  
На дворе темно,  
Лист сухой валится,  
Ночью ветер злится  
Да стучит в окно.

2) Что с вами, синий свитерок?  
В глазах тревожный ветерок.

3) На одном диване лежит поручик\* в папахе\* и спит... – Вставайте! – будит доктор папаху.

4) Контрабас\* пил чай вприкуску, а флейта\* - внакладку.

5) Борода! Что ты всё молчишь?

6)  А писать он был великий мастер. Его докладные, объяснительные и оправдательные записки были шедеврами. Он был известное перо в губернии.

7) Скажите: скоро ль нам Варшава предпишет гордый свой закон?   
8) Забыли русский штык и снег, погребший славу их в пустыне.  
9) Единственная посетительница, высокая тонкая спина с длинными волосами, ругалась с местной работницей. Тощая спина рыдающим голосом отражала нападение.

10) Все спит- и человек, и зверь, и птица.

11) Я хочу немного: крышу над головой да кусок хлеба.

12) Только бесшабашная голова могла решиться на такое.

**Упражнение 3.Указать примеры перифразы.**1) Тлен не растлил, и сила не сломала.  
И медлит та, с косою на горбе...  (В. Солоухин)

2) Милый, милый, смешной дуралей,  
Ну куда он, куда он гонится?  
Неужель он не знает, что живых коней  
Победила стальная конница?  (С.Есенин)

3) Давным-давно окончен бой.  
Руками всех друзей  
Положен парень в шар земной,  
Как будто в мавзолей. (С.Орлов)

4) Друзья Людмилы и Руслана! С героем моего романа без промедлений, сей же час позвольте познакомить вас. (А.С.Пушкина)

5) Под небом Шиллера и Гете их поэтическим огнем душа воспламенилась в нем. (А.С.Пушкина)

6) Своим пенатам возвращенный, Владимир Ленский посетил соседа памятник смиренный. (А.С.Пушкина)

**Упражнение 4. Найдите соответствия.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Братья наши меньшие E 2. Блистающая сталь Д 3. Солнце русской поэзии Ж 4. Весна человеческой жизни К 5. Седая чародейка Б  6. Голубая планета A 7. Потомок викингов отважных Г 8. Белые воротнички И 9. Прикованный к скале титан В 10. Бессмертный творец «Илиады»  З | А. Земля Б. Зима В. Прометей Г. Швед Д. Сабля Е. Животные Ж. Пушкин З. Гомер И. Конторские служащие К. Юность |

**Упражнение 5. Найдите примеры гиперболы и литоты.**

1) Между тем перед глазами ехавших расстилалась уже широкая, бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов. (А. П. Чехов)

2) Но я люблю — за что, не знаю сам —  
Ее степей холодное молчанье,  
Ее лесов безбрежных колыханье,  
Разливы рек ее, подобные морям... (М. Ю. Лермонтов)

3) Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить. (Н. А. Некрасов).

4) И шествуя важно, в спокойствии чинном  
Лошадку ведет под уздцы мужичок  
В больших сапогах, в полушубке овчинном,  
В больших рукавицах... а сам с ноготок! (Н. А. Некрасов)